



Wegbeschreibung: Erreichbar ab Innenstadt/Bahnhof Radolfzell zu Fuß (ca. 20 min) oder mit dem Bus Nr. 5

Arbeitszeiten der Künstler:  
ca. 8.30 Uhr bis 12.30 Uhr und  
ca. 14.30 Uhr bis 20 Uhr.  
ERÖFFNUNG: 12. Mai 16 Uhr

Aktuelle Informationen: [www.facebook.com/KulturRadolfzell](http://www.facebook.com/KulturRadolfzell)

Beim 2. Radolfzeller Bildhauersymposium treffen sich sechs Bildhauer, um eine Woche lang unter freiem Himmel zu arbeiten. Fünf Künstler sind Mitglieder des Bundes freischaffender Bildhauer und Bildhauerinnen Baden-Württemberg e.V., der sechste Bildhauer kommt aus Istres, der französischen Partnerstadt von Radolfzell. Organisiert wird die Veranstaltung vom Kulturbüro der Stadt Radolfzell und der Bildhauerin Heike Endemann. Bewohner und Gäste sind herzlich eingeladen, sich mit den Künstlern und ihren Arbeiten vor Ort auseinanderzusetzen.

Eröffnung: 12. Mai um 16 Uhr  
Einweihung der Skulpturen: 20. Mai um 15 Uhr

[www.radolfzell.de/Bildhauersymposium](http://www.radolfzell.de/Bildhauersymposium)

Mit freundlicher Unterstützung:



## BIRGIT REHFELDT OSTFILDERN



Selbstständige Bildhauerin mit Ausstellungen im In- und Ausland. Seit 2012 Dozentin für Bildhauerei, Kunstschule Filderstadt.

- A 1965 in Hamburg geboren
- T 1985–1988 Lehre als Holzbildhauerin in Berchtesgaden, Bayern
- V 1988–1994 Bildhauerstudium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart
- 1993 Otto Flath Stipendium, Bad Segeberg
- 1994–1996 Aufbaustudium bei Professor Ullman

[www.rehfeldt.de](http://www.rehfeldt.de)  
[birgit@rehfeldt.de](mailto:birgit@rehfeldt.de)



## ULRICH SÄLZLE FORCHHEIM



Seit 1995 freischaffender Bildhauer mit Schwerpunkt in den Materialien Stein und Metall. Dozent für Bildhauerkurse. Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Arbeitsaufenthalte im In- und Ausland (Schweiz, México, Frankreich).

- VITA 1965 in Laupheim geboren
- 1985 Ausbildung zum Steinmetz und Bildhauer
- 1994 Abschluss der Meisterschule

[info@ulrich-saelzle.de](mailto:info@ulrich-saelzle.de)  
[www.ulrich-saelzle.com](http://www.ulrich-saelzle.com)



BLOCK III 2013 Basalt 22 / 37 / 23 cm  
ULRICH SÄLZLE



**KULTUR**  
Radolfzell  
präsentiert.

12. bis  
20. MAI  
2017

**2. BILDHAUER  
SYMPOSIUM**  
IM METTNAUPARK

[WWW.RADOLFZELL.DE/BILDHAUERSYMPOSIUM](http://WWW.RADOLFZELL.DE/BILDHAUERSYMPOSIUM)

 **BUND FREISCHAFFENDER BILDHAUER  
BADEN-WÜRTTEMBERG E.V.**



**HEIKE ENDEMANN  
RADOLFZELL**



Seit 2001 selbstständige Bildhauerin. Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler/innen, Bund freischaffender Bildhauer, in der GEDOK Freiburg und in der Louisville Visual Arts Association. Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland. Teilnahme an internationalen Symposien, Stipendien als Artist-in-Residence u.a. Norwegen, Irland, Finnland, Schweiz, USA.

**VITA** 1962 in Duisburg geboren  
1982 –1985 Sculpture School of New City  
seit 2008 Atelier in Radolfzell

[www.heike-endemann.net](http://www.heike-endemann.net)  
[mail@heike-endemann.net](mailto:mail@heike-endemann.net)

**FRANK TEUFEL  
TUTTlingen**



2004 Mitglied im Verband bildender Künstler/innen Württemberg. Seit 2008 Mitglied im Bund freischaffender Bildhauer Baden-Württemberg.

**VITA** 1966 in Tuttlingen geboren  
1984 –1987 Lehre als Steinbildhauer  
1991 –1993 Meisterschule für Steinmetze und Steinbildhauer in Mainz  
1991 –1993 Studium an der Akademie für Gestaltung in Ulm  
bis heute in Tuttlingen freischaffend tätig

[info@frankteufel.de](mailto:info@frankteufel.de)  
[www.frankteufel.de](http://www.frankteufel.de)

**MARTINA LAUINGER  
BERN**



Seit 1996 freiberufliche Tätigkeit als Künstlerin. Ausstellungen u.a. in der Schweiz, Deutschland, Frankreich. Private und öffentliche Ankäufe. Mitglied Visarte Bern (Berufsverband visuelle Kunst Schweiz), Bund freischaffender Bildhauer.

**VITA** 1962 in Singen geboren  
1983 –1987 Studium der Sozialpädagogik  
ab 1989 Eisenplastikerin, mit Kursen an den Schulen für Gestaltung in Zürich und Bern  
seit 1993 Metallatelier und Kurswerkstatt in Münsingen, CH

[info@lauinger.ch](mailto:info@lauinger.ch)  
[www.lauinger.ch](http://www.lauinger.ch)

**DANIEL ZANCA  
ISTRES**



1975 erste Einzelausstellung, seither Ausstellungen u.a. in Italien, Österreich, Slowenien, Kroatien. Durchführung von Kunstprojekten mit Kindern in Brennpunktvierteln mit dem Verein „Arts et Développement“. Realisierung von Wandfresken auf Gebäuden, Installationen in Schulen. Experimente: mit einem Unterwasserarchäologenteam Versenken einer Skulptur in die Rhône. Patentierte Erfindung einer tragenden Struktur aus Kompositen.

**VITA** 1957 in Tunesien geboren  
bis heute in Frankreich und Italien lebend

[danielzanca@gmail.com](mailto:danielzanca@gmail.com)  
[danielzanca.odexpo.com](http://danielzanca.odexpo.com)

